

Diez Beneficios de leer a sus hijos

1. Promover la capacidad de escuchar
2. Aumentar el número de palabras de vocabulario los niños oyen
3. Desarrollar spans de atención y de memoria
4. Ayuda a niños a aprender palabras poco frecuentes
5. Ayudar a los niños aprender a comprender el significado de las palabras
6. Que los niños aprendan conceptos de la escritura
7. Ayude a los niños aprender a obtener información de las ilustraciones
8. Promueve la unión y la tranquilidad para el niño y los padres
9. Estimular la imaginación y todos los sentidos
10. Inculcar el amor por los libros y el aprendizaje

Ocho cosas que debes recordar cuando lee a su hijo

1. Los niños necesitan una lectura en silencio para el Medio Ambiente
2. Los niños se tranquilizan por el sonido de su voz
3. Mantenga y abrace a su hijo cuando lea
4. Al elegir un libro, permita que su hijo para ser su guía
5. ¡Comienza a leer en cualquier página
6. Usted no tiene que leer todas las palabras en el libro
7. Lecturas repetidas son buenos para el Desarrollo del lenguaje de su niño
8. Hable con su niño mientras leen.

Making Books With Children

By Susan Kapuscinski Gaylord

Me gusta hacer de vez en cuando libros de gran cosa (los que tienen materiales especiales y un montón de tiempo y planificación) y un montón de libros todos los días-libros sencillos que se hacen rápidamente. A través de mi enseñanza, he descubierto una interesante diferencia entre adultos y niños. Cuando los adultos hacen que los libros, su primer impulso es sentarse y mirar a ellos. El aspecto más bonito de los libros, más intimidado que están en la idea de escribir en ellos.. Cuando los niños hacen que los libros, es una historia diferente. Ellos no pueden esperar para empezar.. Puedo ver sus dedos crispados para llegar a un lápiz o un marcador tan pronto como se haya terminado con la construcción. Los libros todos los días dan a los niños una manera de expresarse en su casa. Los libros pueden marcar hitos (primer día de escuela, el primer gol en el fútbol, el primer jonrón, en primer lugar perdido los dientes) y de las pasiones de documentos (los dinosaurios, magos, grupos musicales, canciones favoritas). Se pueden conservar los recuerdos o compartir con familiares y amigos.

No deje que los niños tienen toda la diversión. . Además de hacer que los libros junto con sus hijos, el plan de algunos libros especiales que usted puede hacer para ellos. Ya sea que su creatividad (sí, lo tiene) es algo que usted hace ejercicio con frecuencia o está enterrado en el interior, que puede ser expresada a través de hacer que los libros para un público apreciativo. Los niños les encanta la idea de un libro realizado especialmente para ellos y si son la estrella de la historia, tanto mejor.

Ideas para libros

. He hecho un montón de libros para mis hijos con los años. Me siento inspirada por sus intereses, sus actividades, y sus preocupaciones. Hemos tratado con la llegada de un nuevo hermano en Brendan y el nuevo bebé. Para su quinto cumpleaños, he documentado el amor de mi hija de la gimnasia en Kendra la gimnasta.. A menudo doy mi inspiración de los libros para niños. Yo estaba pensando en una Jill Kremetz gimnasta muy joven cuando hice el libro para KendraHe hecho una serie de libros para mi hijo acerca de un payaso desapareciendo Cupcake que se basaba en Frog Mercer Mayer, Where Are You? Aquí están algunas ideas para los libros para que usted pueda hacer.

. Libros de Historia: Cuenta la historia de un día típico en la vida de su hijo. Celebrar un día especial con una historia. Contar historias de su pasado o la de sus padres y abuelos. La escritura puede ser simple y directo. Una manera de comenzar cada página con la misma frase: Cuando yo era un niño, I ... , Kendra Cuando era un bebé, ella ..., Cuando la abuela era una niña, ella ... Un buen modelo de esto es cuando yo era joven en las montañas de Cynthia Rylant. Escribir aventuras imaginarias participación de su hijo.. Conoce a los dinosaurios o las muñecas favoritas vienen a la vida.

Temas de familia: contar la historia de la familia, incluidos los árboles de la familia o cómo la familia celebra una fiesta particular, con recuerdos y recetas. Registro tomado viajes, casas y

Making Books With Children

By Susan Kapuscinski Gaylord

apartamentos vivían, los acontecimientos de un año en particular. Lo que su familia lo hace y de dónde viene es especial; celebrarlo.

Poesía y libros Song: Hacer los libros favoritos de rimas infantiles, canciones y poemas, así como composiciones originales. Un libro puede ser una colección de favoritos o en una canción o un poema con una o dos líneas por página. Mi hija quería un poco de espacio en el Children's Museum en Boston, donde se podía escuchar la canción "Silencio los pequeños, no diga una palabra; Momma's van a comprar a un ruiseñor" y mirar una pantalla. Le hice un libro de las palabras a la canción con recortar fotos de revistas y catálogos y cantamos juntos a menudo.

Alfabeto y libros de contar: Haga su propio alfabeto y el recuento de los libros. Pueden ir desde libros sencillos para los niños pequeños a los libros más complejos sobre temas específicos para los mayores.. Mi hija y yo hace diez puntos rojos que se inspiró en diez puntos Negro por Donald Crews.. Hice un libro del abecedario de las cajas de waffle reciclado con fotos de mis hijos corte de las fotos.. C es para las velas había una foto de mi hija soplar una vela.. F es para una amiga tiene una foto de los dos niños juntos.

Libros Partido: Hacer libros para los clientes a firmar en las fiestas.. Haga un libro del acordeón con el nombre del niño o Feliz Cumpleaños escrito grandes a través de las páginas y tienen el signo personas a su alrededor. Un libro en blanco con una página para cada huésped puede servir como un libro de autógrafos.. Ahorre papel de regalo y tarjetas y tomar algunas fotos para hacer un libro de memoria después de la fecha de nacimiento.

. Tarjetas y Regalos: Muchos de los libros son excelentes para dar, ya sea como una tarjeta especial adicional o pequeño regalo.

Ideas para Ilustraciones

Corte o rasgado del papel: Esta es mi técnica favorita. Corte o rasgue el papel en las formas.. Trate de no llamar la primera. Siga las palabras de la artista de Matisse: "Dibujo con mis tijeras." Papel de desecho de uso y cubrir toda la espalda de las piezas con pegamento. Mantenga una caja collage de papeles interesantes, así que siempre tendrás una fuente de mano.

Grabado simple: Hacer copias de patata cortando una papa por la mitad y talla de una forma en ella.. Cortar el resto y la forma se imprimirá.. Las verduras cortadas y frutas y utilizar sus formas naturales para crear imágenes.. Trate de hojas y otros materiales encontrados. Utilice pintura de carteles, tinta de imprenta, colorantes de alimentos, o pintura acrílica.

. Sellos: sellos de caucho puede ser caro, pero son fáciles de usar y muy divertido. Me gusta mirar para los que funcionan bien en las fronteras y como ornamento. Usted también puede tallar sus propios sellos de gomas de borrar de plástico con un cuchillo exacto. Usa almohadillas para sellos o el color de los sellos con el marcador.. Trate de huellas dactilares. Usa la pintura o una

Making Books With Children

By Susan Kapuscinski Gaylord

almohadilla de sello y la impresión de su pulgar. Use un marcador o lápiz de color a su vez huellas dactilares en las personas y animales.

Plantillas: Hacer plantillas de cartulina o cartón. Dibuja tus propios diseños o trazas y transferirlos a la cartulina. Es más fácil hacer el corte con un cuchillo exacto. Cubra con papel de contacto transparente para la longevidad.. También puede comprar plantillas.

Fotografías: Las fotografías son maravillosas, fuentes personales de imágenes. Fotos total o cortarlos. Yo prefiero conectar con cinta de doble cara, ya que su superficie de la mancha puede hacer cola difícil de usar. Si el libro estará a cargo de niños pequeños, que cubren las páginas con papel de contacto transparente para la protección. Trate de copiar fotos en una fotocopidora.. Usted puede obtener una visión interesante por la coloración de una copia en blanco y negro de una foto con el lápiz de color.

Las revistas son una gran fuente para las imágenes.. Por ejemplo, para una escena de la granja, cortar un granero de una página y los animales de otra. O corte o desgarro piezas de una imagen y crear su propia imagen de los diferentes colores. Otras fuentes de las imágenes son las tarjetas de felicitación y papel de envolver.

Herramientas

Usted quiere que el suministro de apuestas organizados en una forma que sea fácil para los niños acceder a los materiales y los guardó después. Te sugiero que una caja de zapatos para las herramientas que se incluyen

* Tijeras: Es importante contar con unas tijeras decente.. Realmente no tengo nada contra el chico tijeras redondeadas, especialmente los de metal de mala muerte que apenas cortada Es obvio que no quiere que sus hijos hurgando con sus ojos, pero es bueno contar con herramientas de calidad, especialmente si usted está haciendo que los libros junto con sus hijos Enseñarles a tener cuidado y cómo cuidar de herramientas es importante. Los niños tijeras marca Fiskars funcionan bien. Tengo los de punta, que aún no sean demasiado puntiagudos. Yo también tengo un montón de tijeras grandes que compré cuando pensé que sería más bien de la enseñanza de los profesores y los padres.. He tenido estudiantes tan jóvenes como de jardín de infantes usarlos sin ningún problema, y con la emoción adicional de utilizar adulto tijeras.

* Hole Punch

. * Barras de pegamento: Para mí, barras de pegamento son la única manera de ir. Son más ordenado que Elmer y porque no hay humedad en el pegamento, el papel se seca plana. Prefiero color barras de pegamento. Ellos van en un color para que pueda ver dónde está el pegamento se seca, pero clara.. Mi favorita es la marca UHU. Algunas personas sienten que se secan muy rápido Me gustan porque se puede cambiar la posición de las piezas si es necesario

Making Books With Children

By Susan Kapuscinski Gaylord

* Papel de desecho: para pegar. Puedo utilizar las páginas del catálogo de edad o usado 8 1 / 2 "x 11".

Materiales

He estado usando reciclados, reutilizados o, más exactamente, los materiales en mis talleres y en el hogar durante el año pasado. Puedo utilizar bolsas de papel marrón, cajas de cereal, y el papel usado que ha escrito en un solo lado. Hice el cambio sea más respetuoso con el medio ambiente y reducir el consumo, pero los beneficios van mucho más allá de eso.

Vivimos en una cultura instantánea llena de objetos manufacturados. No es culpa de los niños que esperan su documento perfecto y que nada de pedir una nueva pieza, cuando el suyo tiene una arruga. Uso de bolsas de supermercado, cajas de cereales, o el papel que han utilizado las hace ser conscientes del papel que consume.

. Y hay otros efectos positivos. Cuando empiezan por cortar una bolsa de papel, el papel es ya desigual por lo que se hace con todo el peso de la precisión de distancia. Me parece aligerar el espíritu de todo el proceso. Además de consumir menos papel, aprenden a mirar de manera creativa en las cosas que desechar.

. Hacer que los libros con materiales reutilizados tiene una estética diferente. Debido a que no empezamos con papel normal, a menudo hay huellas de su vida anterior muestra.. Creo que esto trae vida y vitalidad a la obra terminada.

* Papel: Pregunte papel de abeto en la tienda y guardar los cereales, galletas, y las cajas de waffle. Las bolsas son talados para hacer papel para los libros. Las cajas de cereales se utilizan para las tapas y para cualquier proyecto que requiere de un papel rígido o portadas. Pueden ser aplanadas para el almacenamiento.

Yo también uso papel de copia con la escritura de un solo lado de la papelera de reciclaje. En el folleto de perritos calientes, todo el escrito está en un lado del papel, para esto funciona bien para ellos. Para los acordeones, que dobla el papel en la mitad del largo camino con la escritura en el interior y el uso del papel doblado para que las páginas del libro.

* Hilo: los mejores libros para que los nudos de uso para mantenerlos juntos.. Cinta tiende a ser demasiado resbaladizo para celebrar. There Hay un montón de interesantes hilos disponibles variados.. Puedo guardar restos de hilos y cuerdas.

* Cinta: la uso para los lazos en los libros de acordeón, La compro en las tiendas de artesanía, así como guardar la cinta de los paquetes.

* Elásticos (I salvarlos de las verduras y la entrega de periódicos)

Making Books With Children

By Susan Kapuscinski Gaylord

anillos Binder *

* pegatinas de espuma (para poner en las páginas para que los niños pueden convertir fácilmente)

* máquina de laminación y hojas de laminado (no es necesario, pero agradable para preservar los libros muy utilizados)

Para las ilustraciones

* Collage de Comunicaciones: Corté el papel de color interesante que venga en mi camino-el papel de envolver de un paquete, bolsas de papel, sobres interesante, papel origami, papeles de arte, etc - en cuadrados de alrededor de 3 "y mantener en una caja . me parece que el tamaño más pequeño menos residuos de papel y parece estimular la creatividad de una manera que los pedazos grandes de papel no.

* Sellos de Caucho: sellos de caucho son las fuentes de diversión de las imágenes. Pueden ser utilizados para las fotos o para el patrón en las fronteras. Ofrecen una alternativa para aquellos que carecen de la confianza artística. Son caros, pero creo que vale la pena la inversión. Sin embargo, los niños pueden hacer un lío de ellos rápidamente como la tinta de las almohadillas para sellos recibe en sus dedos y luego en todo lo demás. Me tape la parte superior de mis sellos con papel de contacto transparente antes de que yo deje que los utilizan. Puedo ordenar mis sellos por tema-flores y hojas, los animales, en el cielo, Dinosaurios, patrones, etc - y mantenerlos en las placas de plástico. En cada plato, poner una etiqueta con el tema y cubrir con papel de contacto transparente. Puedo almacenar las placas en bolsas de plástico con cierre. Es útil para limpiar los sellos en un pedazo de papel de desecho después de cada uso, pero no hacen ninguna limpieza adicional.

* Almohadillas para sellos: Yo uso almohadillas para sellos de microporos de los lugares de oficina. Las almohadillas de pigmento sello que se venden en las tiendas de marca tienen mejores colores, sino que son una especie de pegajoso y realmente pueden hacer un lío. Requieren de una limpieza más vigilante.

* Plantillas: He hecho plantillas de seguimiento de cortadores de galletas en cartulina, cortar la imagen con un cuchillo exacto, y proteger con papel de contacto transparente. También hizo una serie de plantillas de la vida marina por la localización de los libros de imágenes y su transferencia a la cartulina.

* Marcadores: Me gusta marcadores para escribir y para la vitalidad del color en el dibujo.. Sin embargo, éstos pueden sangrar, así que a través de la prueba del marcador por primera vez en un pedazo de papel si voy a escribir en ambos lados del papel.. Para la escritura, puede ser útil para escribir el texto a la ligera en lápiz, corregir, y luego ir sobre ella en marcador. Whiteout debe

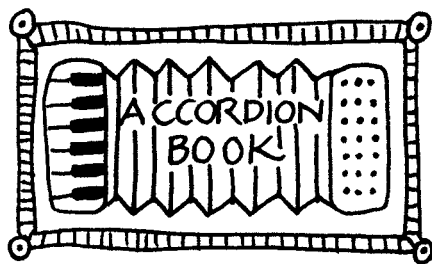
Making Books With Children

By Susan Kapuscinski Gaylord

utilizarse con precaución, que puede hacer un lío. Prueba primero con el marcador en el papel de desecho.

* Lápices de colores: Lápices de colores son una buena opción. Si bien no sangran a través de algunos se debe tener cuidado de no apretar demasiado la hora de escribir en ambas caras del papel.. Los dibujos pueden ser realizados en lápiz de color o con un marcador negro y de color pulg también me gusta el color en las imágenes de sello de goma con lápices de colores.

www.makingbooks.com



LIBRO DE ACORDEÓN

Me gustan los libros de acordeón porque se pueden parar y mirar todas las páginas a la misma vez. Esto hace que los mismos sean grandiosos para exponerlos y exhibirlos. Los libros de acordeón tienen una historia rica alrededor del mundo. Se hacen en varias partes de Asia, incluyendo a China, Japón, Corea, Tailandia, India y Birmania. También era la forma de hacer libros de los aztecas y de los mayas en México y Centro América. Los artistas de libros experimentan, frecuentemente, con esta forma de hacer libros.

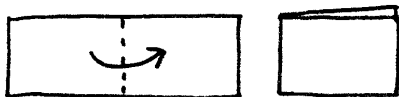
Usted Necesita:

* 1 pedazo de papel largo y estrecho (Uso la parte frontal de una funda (bolsa) de papel de compras cortada en dos en forma vertical (de arriba hacia abajo) o un pedazo de papel de escribir ya usado, escrito en uno de los lados del papel, doblado por mitad con la parte escrita hacia adentro.)

* la parte frontal o de atrás de una caja de cereal o de galletas, o papel de caja.

* lápiz de pega y papel suelto

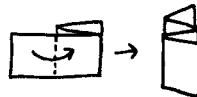
1. Doble el papel por mitad



2. Tome la parte superior del papel, voltee la esquina hacia atrás y dóblela.



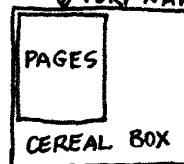
3. Gire el papel, tire el borde del papel hacia atrás hacia el doblete, y dóblelo.



4. Levante la primera página, inserte el papel suelto, y cubra toda la superficie con una capa fina de pegante (pega) comenzando en el medio y haciendo líneas hacia arriba y hacia abajo.

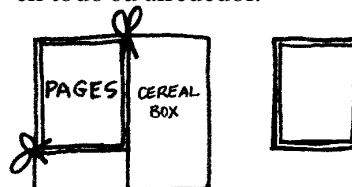


5. Coloque las hojas ya dobladas, y péguelas hacia abajo, en una esquina de la caja de cereal. Deje un espacio bien estrecho en el borde de afuera.



6. Remueva el papel suelto y dóblelo por mitad con la pega en la parte interna.

7. Complete el forro recortando la caja de cereal, de modos que quede un borde estrecho en todo su alrededor.

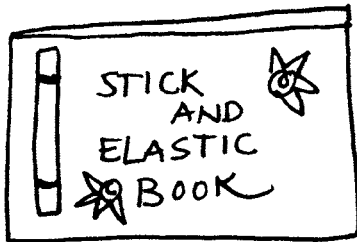


8. Usando el forro que usted ya ha hecho como guía, corte el segundo forro.

9. Usando el papel suelto, ponga pegante en el otro lado de las páginas y coloque el forro encima.

10. Abra el libro y suavice la primera y la última página con la palma de su mano para así ayudar a que el pegante se adhiera.





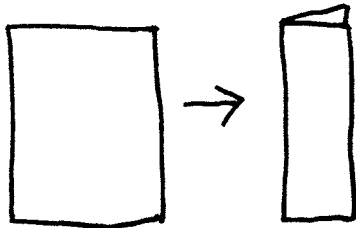
LIBRO CON GOMA ELÁSTICA Y PALITO

Este es un libro divertido porque es simple e ingenioso. Las instrucciones comienzan al doblar el papel en mitad a lo largo. Al hacer esto usted puede reutilizar el papel siempre y cuando este escrito solamente en un lado. También usted puede usar hojas sueltas de papel. Si usted usa papel nuevo, usted puede pasar por alto el primer paso y hacer un libro más grande. Su libro puede tener más páginas, pero será más difícil hacerles los hoyos a todas las páginas a la vez. Aunque el libro es sencillo, hacerles los hoyos y manipular el elástico puede ser incómodo. No hago esto en grupo, pero es perfecto hacerlo con unos pocos niños.

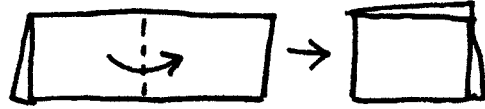
Usted necesita:

- * 2 hojas de papel (pueden estar escritas en uno de los lados)
- * 1 una cinta elástica (yo uso las cintas elásticas de los vegetales y las que vienen envolviendo los periódicos)
- * 1 palito del alto del papel ya doblado (el mencionado en el paso número 1)
- * Una perforadora (abre hoyos)

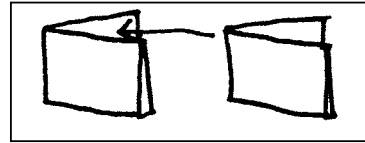
1. Doble cada papel por mitad a lo largo, de modos que quede largo y delgado como un perro caliente (hot dog). Si está escrito, lo escrito debe quedar en la parte de adentro.



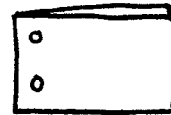
2. Doble cada hoja de papel por mitad de nuevo.



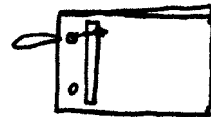
3. Entre una de las hojas dobladas dentro de la otra.



4. Hágale dos hoyos traspasando todas las capas de papel más o menos a 1/4" de distancia del doblete.

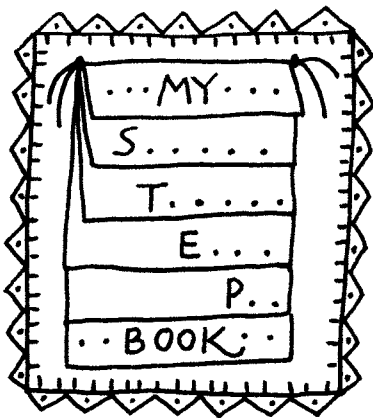


5. Envuelva la cinta elástica en una de las puntas del palito y entre la punta de la cinta elástica por el hoyo arriba.



6. Voltee el libro. Saque las puntas de la goma elástica por la parte trasera del libro, lleve la punta hacia el otro hoyo que está en la parte inferior del libro. Inserte la otra parte del palito en el doblete (lazada) de la goma elástica.





MI LIBRO DE PASOS

El libro de pasos puede agarrarse vertical u horizontalmente. Cada página de pasos se voltea hacia arriba para revelar una sección debajo de la otra, que se vuelve más grande a medida que usted voltea las páginas. Esto es especialmente bueno cuando se usa con libros para contar. Las instrucciones están escritas para los pedazos de papel, lo que le dará seis pasos a seguir. Usted puede usar cualquier número comenzando con el número dos.

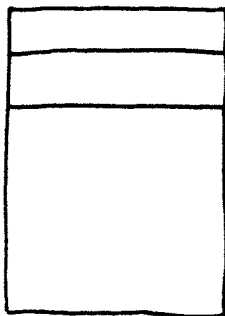
* 3 (o más) pedazos de papel, del tamaño de papel de carta o el papel A4 trabaja bien o pedazos de papel de fundas de compras marrón.

* 2 pedazos de hilo grueso (de tejer), 12"/cm 30.5 de largo

* Perforadora

* Cuentas (piedritas) - opcionales

1. Tome tres pedazos de papel y agárrelos de modo que cada pedazo de papel quede a 1.5"/3.8cm más abajo que el pedazo anterior. Usted ha completado los primeros tres de los seis pasos.



2. Agarrando todos los papeles juntos, voltee los de modo que los pasos queden en posición hacia usted en la parte baja de los papeles. Voltee la parte de abajo, de modo que ahora usted tenga seis pasos. Revise a ver que los pasos queden en la misma posición. Si no, ajústelos en el pliegue (doblete).

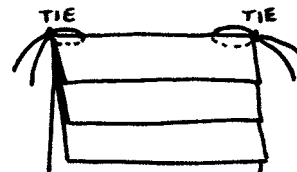


3. Agarrando todos los papeles juntos, déjelos caer (ábralos parcialmente). Para los niños pequeños, regularmente agarro los papeles usando ganchos para tender ropas. Empuje la perforadora de papel hasta que cruce los dobletes haciendo un hoyo. Haga lo mismo en el otro lado.

PUNCH HOLES



4. En cada lado, pase un pedazo de hilo de tejer en cada hoyo, hálalo hasta hacer que cada punta del hilo sea del mismo tamaño, y haga un nudo doble en el borde del papel. Amarre unas piedritas (cuentas) en las puntas del hilo si es que así usted lo desea.

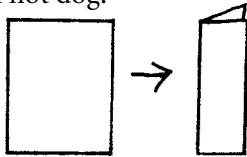




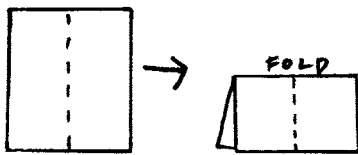
EL FOLLETO DE PERRO CALIENTE

El folleto de Perro Caliente (Hot Dog) tiene seis páginas más la portada del frente y la portada trasera. Usted puede usar papel de cualquier tamaño. Para hacer un libro con material reciclado, use el panel frontal de una bolsa (funda) de papel de hacer compras o cualquier pedazo de papel escrito solamente en un lado. La parte escrita debe quedar en la parte interna al doblar el papel por primera vez. Para hacer copias múltiples de un libro, haga un libro en blanco con papel de copia (que no este escrito en ninguno de sus lados). Escriba e ilustre su libro con marcador o lapicero negro. Abra el papel y colóquelo boca abajo en la copiadora. Haga todas las copias que usted desee. Doble y corte cada papel.

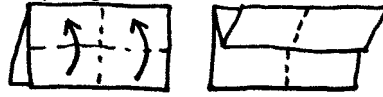
1. Doble el papel por mitad a lo largo, como un hot dog.



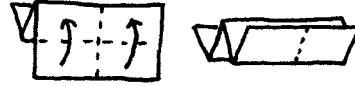
2. Abra el papel y dóblelo por mitad quedando más corto, como una hamburguesa.



3. Tome una de las dos capas de papel, voltee el borde hacia atrás hasta juntarlo con el doblete, y haga un filo.



4. Dele vuelta al papel, y voltee el otro borde del papel hacia atrás hasta juntarlo con el doblete y haga un filo.

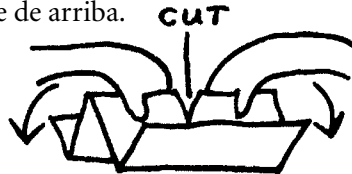


5. Coloque el papel en la mesa, de modo que usted vea una W al mirar las puntas.

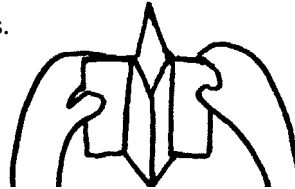
6. Corte el centro de la W en el centro donde dobló el papel por primera vez. Usted estará cortando dos capas de papel y se para en el doblete.



7. Con su muñeca sobre sus dedos, aguante las dos mitad del perro caliente (hot dog) por la parte de arriba.

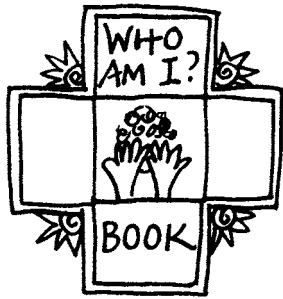


8. Doble las muñecas de sus manos hacia los lados. Usted tendrá un libro abierto con cuatro secciones.



9. Una tres de las secciones. Doble la última sección encima de las otras tres, de modo que usted tenga un libro plano.





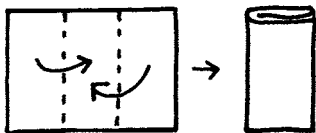
EL LIBRO ¿QUIEN SOY YO?

Uso mucho esta forma divertida, especialmente en el segundo y tercer grados (cursos). Cada una de las cuatro páginas dobladas tiene uno o dos datos (hechos). Cuando están abiertos, la página del centro revela la identidad. Los he usado para biografías en historia, países en geografía, animales en ciencias, y números en matemáticas—Soy la mitad de 8, Soy $2 + 2$, etc. Usted puede usar Velcro en vez de amarrarlo.

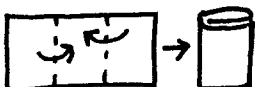
Usted Necesita:

- * 1 pedazo de papel (Uso la parte trasera de la bolsa (funda) de papel marrón para compras)
- * Panel frontal o trasero de las cajas de cereal o de galletas
- * 1 pedazo de 24" hilo para tejer
- * Tijeras
- * Palito de pegamento y papel y pedacitos de papel sueltos
- * Perforadora

1. Coloque el papel frente a usted, de modo que quede en forma rectangular hacia un lado y dóblelo en tres partes iguales. Encuentro que la mayor forma de hacerlo es enrollándolo en tres partes formando un tubo y luego aplastándolo. Esta forma de doblar el papel puede que sea un poco difícil, pero no se preocupe: Si los lados no quedan exactos, está bien.



2. Mantenga el papel ya doblado y dóblelo en tres partes iguales de nuevo del otro lado. Debido a que el papel es más pequeño, se le hará más fácil ahora

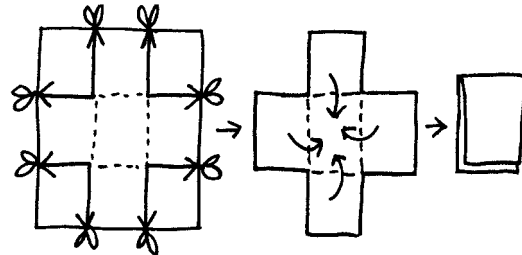


© 2008 SUSAN KAPUSCINSKI GAYLORD/MAKINGBOOKS.COM

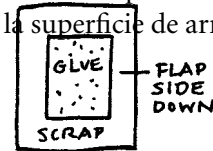
TRADUCCIÓN POR LOURDES V. PICHARDO Y LAURA MASON ZEISLER, M.ED/LAURAMASONZEISLER.COM

3. Abra ahora el papel y corte las cuatro esquinas formando un símbolo grande de más (+)

4. Doble las páginas hacia adentro. No importa el orden.

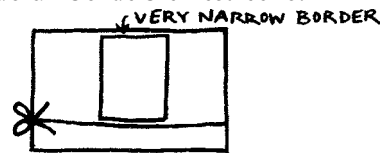


5. Coloque las páginas, ya dobladas, en posición hacia abajo sobre un pedazo de papel suelto. Cubra la superficie de arriba con pegamento.

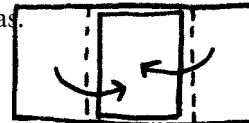


6. Coloque las páginas ya dobladas y pegadas en el centro del cartón que le quede un borde estrecho en la parte superior.

7. Corte la parte inferior de la caja de cereal, dejando un borde bien estrecho.



8. Doble cada lado del cartón sobre las páginas, teniendo mucho cuidado de no doblar las páginas.



9. Perfore un hoyo en el centro de unos de las solapas al lado (side flaps). Doble el hilo por mitad. Inserte la parte doblada por el hoyo. Hale la parte doblada desde la parte trasera del hoyo y ábralo. Pase las puntas del hilo por el doblete y hálelas y apriételas. Amarre el hilo alrededor del libro y métalo por dentro para mantenerlo cerrado.

